



DM-001-001617

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March – 2022

Hindi : Paper - 21

(मध्यकालिन हिन्दी काव्य भाग – 1) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001617

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) कुल पाँच प्रश्न है ।
(२) सभी प्रश्न के गुण सामने निर्दिष्ट है ।
(३) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

- 1 ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रवर्तक संत कबीर का साहित्यिक परिचय दीजिए । 14
अथवा
1 निर्गुण भक्ति धारा के प्रवर्तक के रूप में कबीर की भक्ति-भावना स्पष्ट कीजिए । 14
2 समाज-सुधारक के रूप में कबीर का योगदान स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
2 कबीर के काव्य सौष्ठव पर प्रकाश डालिए । 14
3 जायसी का परिचय देते हुए उनके साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ संक्षेप में लिखिए । 14

अथवा

3 'पद्मावत' में प्रस्तुत नागमति की विरह-व्यथा का वर्णन कीजिए । 14

4 "जायसी प्रेम की पीर के कवि है" – इस कथन के संदर्भ में जायसी की 14
प्रेम पद्धति पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

4 " 'पद्मावत' की कथा में इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय है ।" 14
– युक्ति युक्त चर्चा कीजिए ।

5 संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 14

- (1) कबीर का रहस्यवाद
 - (2) कबीर के राम
 - (3) जायसी के काव्य में सूफी दर्शन
 - (4) पद्मावत की प्रतीकात्मकता ।
-